

AGUILA SOLITARIA

664

¡LOBOS HUMANOS!

Colombia	\$ 150.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$/ 200.00
Puerto Rico	US\$ 0.50
E.E.U.U.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.50
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema: "VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 664

Copyright © 1978 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidencia Junta Directiva:** Carlos Cívica, **Presidente:** Pedro Vargas G., **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz, **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P., **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M., **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V., **Gerente Comercial:** Rita de López, **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villami C., **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A., **Director de Arte:** Guillermo Vargas B., **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G., **Coordinación Bogotá:** División Comercial, Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F., Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios, María Cristina Arévalo, Tels. 848148, 844171. **EDITORACINCO S.A.** Calle 81 No. 13-23 Piso 7º. Tel. 2856200. Télex: 44893. Teletel: 2120436. Aparado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 20-05-91 Editorial Colombia Nueva Ltda.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VICTOR FEX.
"LA DIOSA VIVIENTE"

AGUILA SOLITARIA SORPRENDE A LA TRIBU DE LOS MISKE (LOBOS HUMANOS), HACIÉNDOSE PASAR POR UN ESPÍRITU DE LA NOCHE.



PERO EL GRAN JEFE LOBO ROJO NO ESTÁ DISPUESTO A PERDER SU COMIDA.



AS-664-1

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS NO ALCANZA A REMONTAR EL VUELO CON LA BELLA GITANA

DEMASIADO TARDE.



Y SE ENTABLA DESIGUAL Y FURIOSA LUCHA A MUERTE.

ES COMO PELEAR CONTRA UNA MANADA DE **LOBOS HAMBRIENTOS.**



AS-664-2

LOBO ROJO VUELVE A TRIUNFAR.

TE DIJE QUE ERES MI COMIDA Y NO TE PERDERE. **¡GURRR!**

NO, NO. SUEL-TAME!



LA BELLA GITANA SIENTE EL ROCE DE LOS FILOSOS COLMILLOS, QUE PRONTO RASGARÁN SUS CARNES.

¡CARNE BLANCA... CALIENTE... SUAVE!

NO, NOOOO!



MIENTRAS, EL GUERRERO CONTINÚA EN LA DESIGUAL PELEA.

EL HAMBRE LOS ENLOQUECE Y LA FURIA LES DA MÁS FUERZA.



AS-664-3

TOKY SE LANZA AL ATAQUE COMO UN RELÁMPAGO EN MEDIO DE LA NOCHE.

¡JIACK!



¡JIACK... YVYY...

¡AH... AH...



SUS GARRAS SE CLAVAN COMO FILOSOS COLMILLOS.

¡AGGG... AGGG...



AS-664-4

TOKY ESTÁ DISPUESTA A MORIR PELEANDO.

¡VETE, PAJARO DE LA NOCHE... VETE... MALDITO SEAS.

¡JIACK... JIACK!

TOKY ME SALVÓ.



DE VERAS QUE SON COMO LOBOS HAMBRIENTOS. ESTO ES UNA HORRIBLE PESADILLA.

TRATARÉ DE ESCAPAR.

¡YACK... YACK!

¡DEJAME... DEJAME!



AS-664-5

PERO NO PUEDE LLEGAR MUY LEJOS.



ME TIENEN RODEADA. IMPOSIBLE ESCAPAR.



LA PELEA LOS ENFURECE MAS Y EL HAMBRE LOS ENLOQUECE.



AS-664-6

MIENTRAS, AGUILA SOLITARIA LUCHA CON TODAS SUS FUERZAS.



ESTA ACOSTUMBRADO A PELEAR CONTRA FIERAS Y CONTRA HOMBRES.



Y LO ARROJA CON TODAS SUS FUERZAS.



AS-664-7

AL VER UN CADAVER, LOS DEMAS SE DETIENEN
SORPRENDIDOS.



NO RESISTEN LA TENTA-
CION AL VER ALIMENTO Y
SE LANZAN AL ATAQUE.



EN VERDAD QUE SON
LOBOS HUMANOS.

APROVECHARE-
MOS ESTE MO-
MENTO PARA
ESCAPAR, O NO
HABRA OTRO.



AS-664-8

SUELTA LO,
TOKY VA-
MONOS!



GRAN JEFE LO-
BO ROJO ESTA
MALHERIDO.



SUELTA LA
AFUERA!



AHHH!



AS-664-9



AS-664-10



AS-664-11



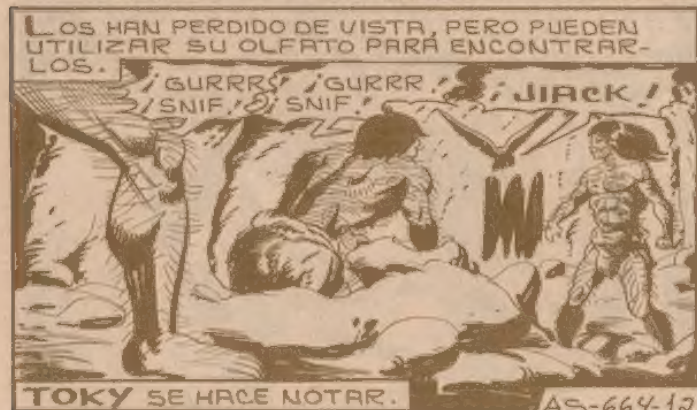
AQUÍ VEN. NO HAGAS RUIDO Y QUÉDATE QUIETA.

YA VIENEN, SE ACERCAN. ESCUCHO SUS GRUNDOS DE LOBOS.



EFFECTIVAMENTE EL ENEMIGO ESTÁ CERCA.

GURRR. GURRR.



LOS HAN PERDIDO DE VISTA, PERO PUEDEN UTILIZAR SU OLFATO PARA ENCONTRARLOS.

GURRR. GURRR. SNIF. SNIF.

JACK!

TOKY SE HACE NOTAR.

AS-664-12



YA VIENEN... YA VIENEN.

QUÉDATE QUIETA Y NO HAGAS RUIDO.



LOS MISKES AVANZAN OLFATEANDO EL RASTRO.

GURRR. GURRR. SNIF. SNIF.



LUEGO, DESCUBREN A TOKY.

JACK... JACK!

ALLÁ VA EL PAJARO DE LA NOCHE, QUE NO ESCAPE.

AS-664-13

SE LANZAN PERSIGUIENDO A TOKY.



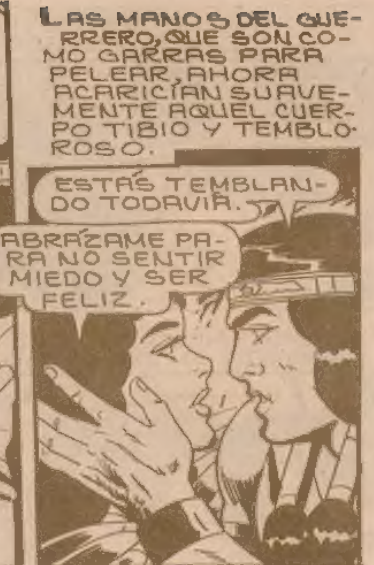
ME PARECE QUE SE ALEJAN.
SÍ, TOKY LOS DES-PISTO, CUMPLIÓ MIS ÓRDENES.

SE SIENTEN A SALVO DESPUÉS DE MUCHO TIEMPO DE ANGUSTIAS Y PELEAS.

CREÍ QUE ME COMÍAN VIVA. DE NO SER POR TI, ME HUBIERAN DEVORADO.

TUVIMOS SUERTE. ESTAMOS VIVOS Y JUNTOS.

AS-664-14



TE MOR-DIERON COMO VERDA-DEROS LOBOS.

SÍ, SE ALI-MENTAN DE CARNE HUMANA; TAMBIÉN QUERÍAN TU CUER-PO.

LAS MANOS DEL QUE-RRERO, QUE SON CO-MO GARRAS PARA PELEAR, AHORA ACARICIAN SUAVE-MENTE AQUEL CUER-PO TIBIO Y TEMBLO-ROSO.

ESTÁS TEMBLAN-DO TODAVÍA.

ABRÁZAME PA-RA NO SENTIR MIEDO Y SER FELIZ.



¡BESAME!

¡HAY TIEMPO PARA MORIR, PARA PELEAR Y PARA AMAR!

AS-664-15

EN AQUEL MOMENTO, SE OLVIDAN DE LOS PELIGROS, ENTREGÁNDOSE UNO A OTRO.



EL ENEMIGO ESTÁ LEJOS Y TIENEN BIEN GANADO UN DESCANSO.



BÉSAME...BÉSAME MAS.

ERES MUY HERMOSA.

Y ASÍ TRANSCURRE EL TIEMPO PARA AQUELLOS DOS SERES QUE HAN SABIDO VENCER EL PELIGRO Y LA MUERTE PARA DISFRUTAR DE LA VIDA.



AS-664-16

PERO NO ESTÁN SOLOS, ALGUIEN LOS VIGILA.



PARECE UN ROSTRO HUMANO PERO INEXPRESIVO.



SUS OJOS PARECEN BRILLAR EN LA OSCURIDAD, VIGILANDO A LOS AMANTES.



INTRUSOS.

¿QUIÉN ES AQUEL MISTERIOSO SER? ¿UN HUMANO O UN ESPÍRITU?

AS-664-17

EMPIEZA A AMANECER Y UN SOLITARIO JINETE GALOPA POR CAMINOS LEJANOS.

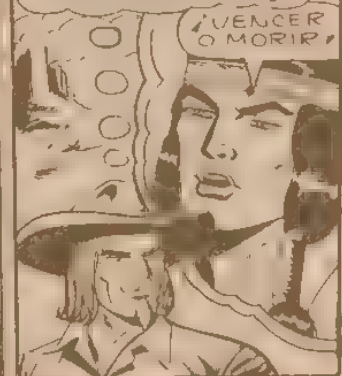


ES EL LEGENDARIO
BUFFALO BILL.
ÉL TIENE UNA DE
LAS MEJORES CLAVALLAS EN
SU ORDEN Y UNA
SOLA IDEA EN SU
MENTE.



NO PUEDE OLVIDAR
A SU ACERCA, MO ENÉ,
MIGO QUE LO QUIERO
UNA VEZ MAS.

NO DESCANSARE
HASTA ENCONTRAR-
TE, AGUILA
SOLITARIA.



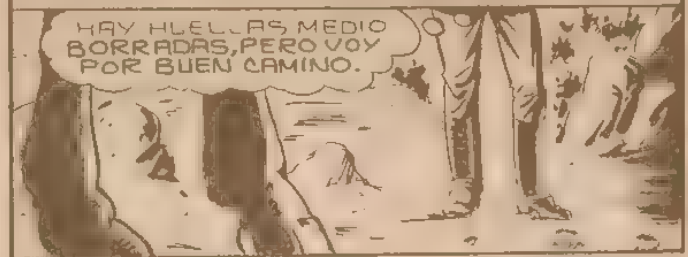
AS-664-18

HA CABALGADO DOS DÍAS, SE SIENTE FA-
TIGADO PERO SIGUE EL RASTRO



DEBÍO DE VENIR HACIA
EL VALLE, ESTOY
SEGURO.

HACE YA TRES DÍAS QUE LO VIO ESCAPAR
DEL FUERTE MILITAR Y SIGUE SU RASTRO



HAY HUELLAS MEDIO
BORRADAS, PERO VOY
POR BUEN CAMINO.

LUEGO, DESCUBRE ALGO IMPORTANTE

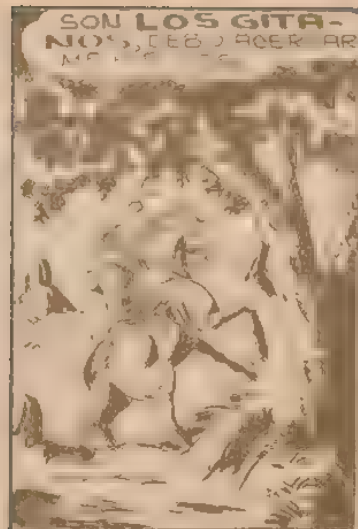


UN ENTIERRO

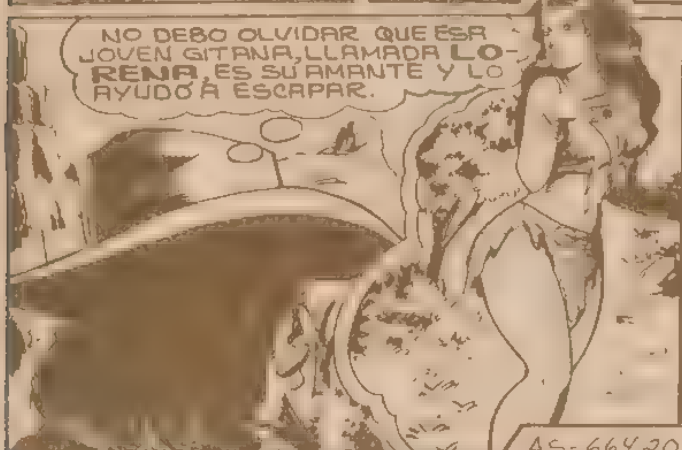
AS-664-19

SON LOS GITA-
NOS, DEBÍ JACER AR

ALGO DEBÍ DE SA-
BER DE ROSCO
GOTTHARD



NO DEBO OLVIDAR QUE ESA
JOVEN GITANA, LLAMADA LO-
RENA, ES SU AMANTE Y LO
AYUDÓ A ESCAPAR.



AS-66420

EFFECTIVAMENTE, LA TRIBU DE GITANOS LLO-
RA Y REZA POR LA MUERTE DE UNO DE SUS JEFES

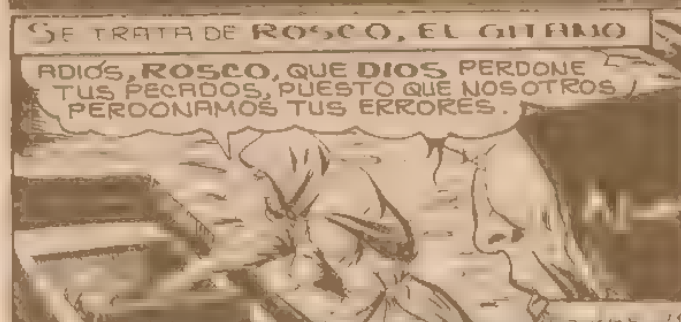


TE DAREMOS EL ÚLTIMO ADIÓS
EN LA TIERRA, COMO CORRESPON-
DE A LAS COSTUMBRES DE LA TRIBU.



SE TRATA DE ROSCO, EL GITANO

ADIÓS, ROSCO, QUE DIOS PERDONE
TUS PECADOS, PUESTO QUE NOSOTROS
PERDONAMOS TUS ERRORES.



AS-66421

LUEGO, LANZAN CANTOS Y SOLLOZOS EN TRISTE DESPEDIDA.

¡REEE...AY...
REEE!



DE PRONTO, EL GALLOPE DE UN CABALLO Y LA PRESENCIA DE UN JINETE LOS INTERRUMPE.

ES BÚFALO BILL.
¿QUE DIABLOS QUIERE AQUÍ?



OS SALUDO, AMIGOS GITANOS. CELEBRO ENCONTRARLOS, AUNQUE NO EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS.



AS 664-22

QUE YO RECUERDE, NADIE TE INVITO, BÚFALO BILL.

SOLO VOY, DE PASO. NO ESTARÉ AQUÍ MUCHO TIEMPO.



VA VEO QUE MURIÓ UNO DE LOS JESES DE LA TRIBU. SOLO SIENDO JEFE SE USA ATAÚD PARA SER ENTERRADO.

¡LARGATE DE AQUÍ!



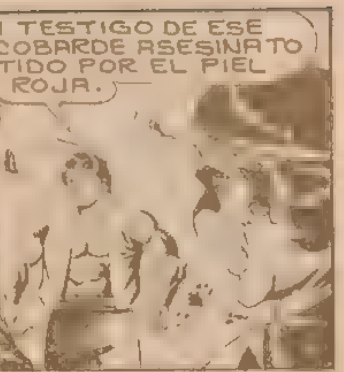
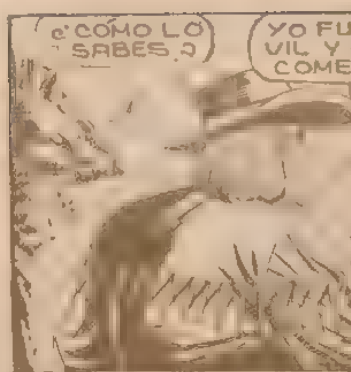
ME RE DESPUÉS DE DARLE LA DESPEDIDA AL JEFE MUERTO. ¡AUN LARGADO!



AS 664-23



AS 66424



AS 66425



AS-664-26



AS-664-27



AS-664-28



AS-664-29



¡MATARE AL
INDIO...! ¡LO
JURO...! ¡LO
JURO!



CONTINÚA LA CE-
REMONIA.

¡AY... AY... DESCAN-
SA... DESCANSA,
VETE!



Y BÚFALO BILL INICIA EL CAMINO HACIA
LAS LEJANAS MONTAÑAS.

SI ESTÁN ALLÍ, LA PASARÁN
MUY MAL. ES TERRITORIO
PELIGROSO, EN DONDE SE
DICE QUE HAY UNA TRIBU
DE **LOBOS HUMANOS**.

AS-664-30



DE REGRESO, HACIA LAS CUEVAS DE LAS
MONTAÑAS...

AMANECIÓ.



DESPIERTA, TENEMOS
QUE IRNOS.

MMM.



¿SE HAN IDO?

AL MENOS NO VEO
A NINGUNO VIGILAN-
DO. ¡VAMOS!

AS-664-31



DESPACIO... DESPA-
CIO, NO DEBEMOS
CONFIARNOS.

TENGO
MIEDO.

DE PRONTO, ESCU-
CHAN UNA VOZ A
SUS ESPALDAS.

SI DAN UN PASO
MAS, CAERAN
MUERTOS!

¡!

¿?

¿QUIÉN MÁS ESTÁ EN LAS CUEVAS?
¿PODRÁN ESCAPAR DE AQUEL TERRI-
TORIO PELIGROSO?
¿LOS LOBOS HUMANOS VOLVE-
RÁN A ATACAR? PROXIMO EPISODIO:
"LUNA DE SANGRE"

AS-664-32